

Valo- ja äänisuunnittelun koulutusohjelma
Teatteritaiteen maisterin tutkinto, 120 op

Valosuunnittelun suuntautumisvaihtoehto SYVENTÄVÄT OPINNOT	opintovuosi		op
	MA1	MA2	yht.
Pakolliset opintojaksot	15	53	66–68
Perehdyttäminen maisteriopintoihin	2		2
Seminaari	2	2	4
Valon estetiikka I ja II	10	10	20
Tanssi kokonaistaideteoksena / Esitys ja teknologia		10	10
Henkilökohtainen ohjaus	1	1	2
Opinnäyte		30	30
Kypsyysnäyte		0	0
Vaihtoehtoiset opintojaksot	20		20
Vuorovaikutteinen esitysteknologia, 5 op			
Rigging and Flying, 3 op			
Suurtuotannot, 3 op			
Suuri näyttämö, 8 op			
Valo kuvataiteena, 8 op			
Liikkuva valo III, 3 op			
Liikkuva valo -master-class, 3 op			
Liikkuvan valon mallintaminen ja ennakkosuunnittelu, 3 op			
Arkkitehtuurivalaistus, 6 op			
Galleria- ja museovalaistus, 4 op			
Näyttely- ja messuvalaistus, 3 op			
Visual Performance, 3 op			
Digitaalisen esitysmateriaalin tuottaminen, 5 op			
Tanssin video, 5 op			
Post Abstract Expressionist Landscape, 3 op			
Valo - väri - tila, 3 op			
Digitaalinen mallintaminen ja piirtäminen, 6 op			
Pani Master-class, 5 op			
Itsenäisesti suoritettavat opinnot	25	7	32–34
Ulkomaan harjoittelu, 4-16 op			
Kotimaan harjoittelu, 6-16 op			
Assisteeraus, 4-10 op			
Produktiot, 6-16 op			
Esittävän taiteen tuntemus, 1-10 op			
Opinnot muissa yliopistoissa, 1-30 op			
Opinnot TeaKin muissa yksiköissä, 1-30 op			
YHTEENSÄ	60	60	120

Valo- ja äänisuunnittelun koulutusohjelma
Teatteritaiteen maisterin tutkinto, 120 op

Äänisuunnittelun suuntautumisvaihtoehto SYVENTÄVÄT OPINNOT	opintovuosi		op
	MA1	MA2	yht.
Pakolliset opintojaksot	15	53	66–68
Perehdyttäminen maisteriopintoihin	2		2
Seminaari	2	2	4
Äänen estetiikka IV ja V	10	10	20
Tanssi kokonaistaideteoksena / Esitys ja teknologia		10	10
Henkilökohtainen ohjaus	1	1	2
Opinnäyte		30	30
Kypsyysnäyte		0	0
Vaihtoehtoiset opintojaksot	20		20
Vuorovaikutteinen esitysteknologia, 5 op			
Rigging and Flying, 3 op			
Suurtuotannot, 3 op			
Suuri näyttämö, 8 op			
Videoteos ja ääni, 8 op			
Dokumentti, 5 op			
Kuunnelma, 10 op			
Radiofonia, 8 op			
Elektroakustisen musiikin historia, 5 op			
Akustiikka, 3 op			
Tilääni, 5 op			
Äänen viimeistely, 3 op			
Ääni erikoisympäristössä, 5 op			
Itsenäisesti suoritettavat opinnot	25	7	32–34
Ulkomaan harjoittelu, 4-16 op			
Kotimaan harjoittelu, 6-16 op			
Assisteeraus, 4-10 op			
Produktiot, 6-16 op			
Esittävän taiteen tuntemus, 1-10 op			
Opinnot muissa yliopistoissa, 1-30 op			
Opinnot TeaKin muissa yksiköissä, 1-30 op			
YHTEENSÄ	60	60	120